

# *Institute of Liberal Arts*



リベラルアーツ学院  
Institute of Liberal Arts

# KOREA FES.

코리아フェス



코리아 페스

2023 開催報告書

**Institute of Liberal Arts**

特別ゲスト  
Special guest  
Samuell Soung

**KOREA FES**  
코리아フェス

お申込  
QR↓



**満員御礼**

開催日程  
7月17日(月・祝日)

お申込期間  
6月5日(月)～7月14日(金)  
※定員になり次第締め切ります。

会場  
神田外語大学7号館クリスタルホール |  
オンライン教室 (Zoom)

主催  
リベラルアーツ学院  
Institute of Liberal Arts

- 基調講演 -  
～若者達が切り開く未来～



神田外語大学 学長 宮内 孝久  
(元) 三菱商事代表取締役 副社長

# 1.開催概要

## ▶ 開催目的

韓国の文化や社会を理解し、日韓大学生・高校生交流を通じて相互理解を図る

## ▶ 開催日程

2023年7月17日 (月・祝)

## ▶ 会場

神田外語大学 7号館クリスタルホール  
オンラインキャンパス (Zoomを利用したライブ配信)

## ▶ 主催

一般社団法人リベラルアーツ学院

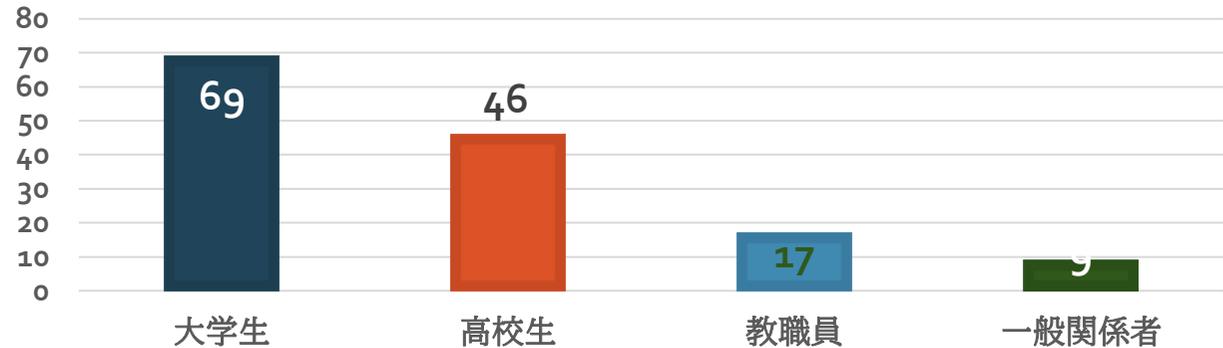
## ▶ 協力

神田外語大学 一般社団法人 日韓経済協会  
IBCパブリッシング (株)



## 2. 申込者内訳 (所属先)

申込者数 : 141名



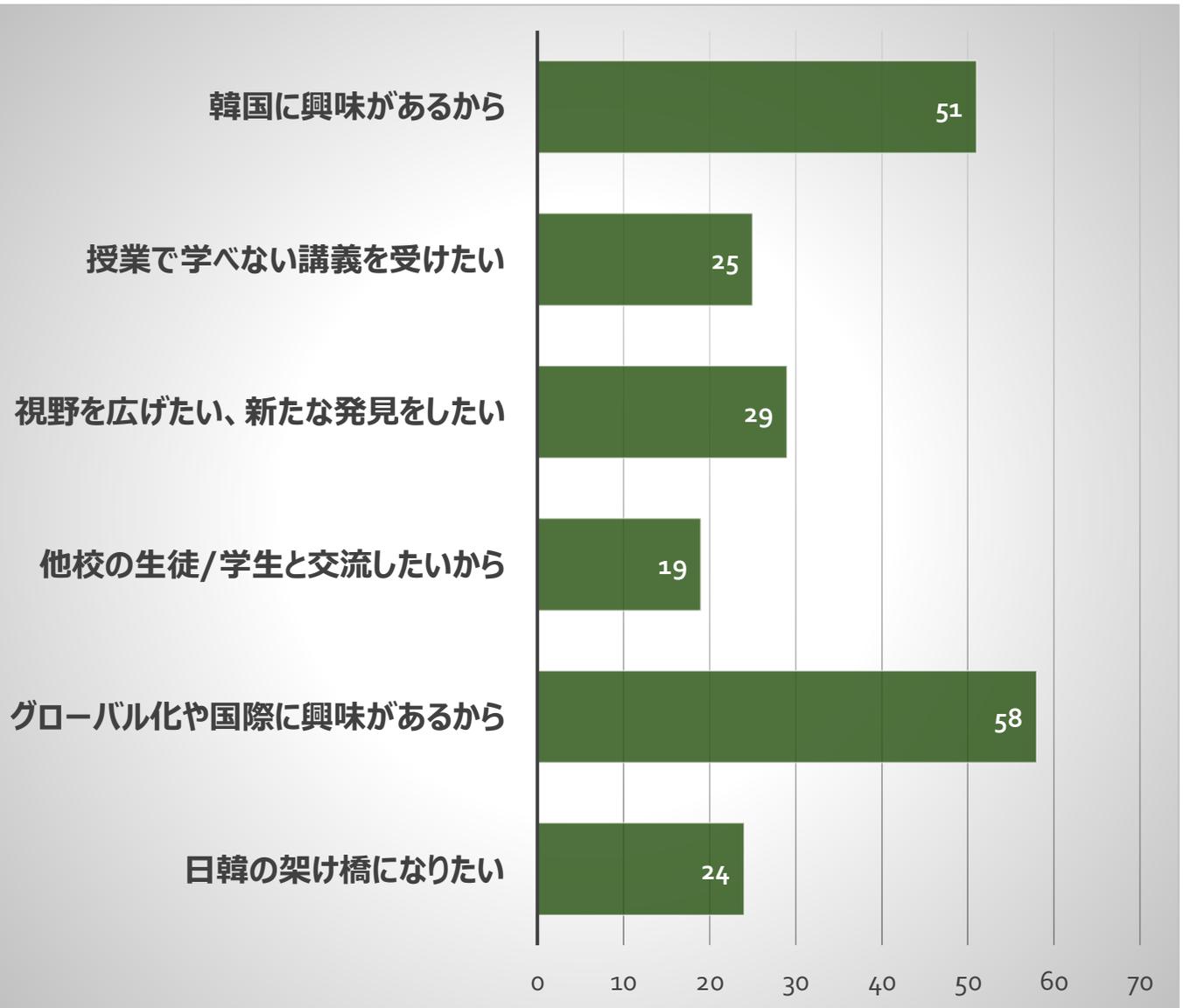
### ▼所属先

伊奈学園総合高校、草加高校、熊本県立第一高等学校、柏市立柏高等学校、神奈川県立横浜氷取沢高等学校、ID学園高等学校、第一学院高等学校、茨城私立茗溪学園中学校高等学校、越谷南高等学校、千葉県立市原高等学校、千葉県立茂原高等学校、東京成徳大学高校、日本航空高等学校、犢橋高校、千葉県立犢橋高等学校、尚志高校、横浜創学館高等学校、千葉北高校、松戸国際高校、関東第一高校、市立高津高校、愛媛県立松山西中等教育学校、文京女子学院高等学校、千葉敬愛高校、十文字高校、成美学園高等學校、水戸第二高校、文京学院大学女子高等学校、アレセイア湘南高等学校、神田外語大学、関西外語大学他



### 3.参加動機（複数選択可）

単位：件





## 4.期待したいこと

- ・日本でも韓国でも活躍出来る人材になりたい
- ・探究心を持って色々と学び、知識を広げていきたい。
- ・韓国人の方と話す際に話せる話題を増やしたい、話す際の注意事項があればそれも学んでおきたいと思っているのでこのフェスに参加しようと思いました。
- ・進路選択の参考にしたい。多言語の人たちとどのようにコミュニケーションを取るかを学んで、言語以外の面も学びたい。
- ・韓国の事についてもっと理解を深め、韓国語を使う仕事に活かしたい。
- ・小さい頃から韓国に興味があったということ、空港でのアルバイトで韓国人とよく関わるということと外国人と関わるのが好きなので韓国の文化を学んで話しを広げたり韓国人におもてなしができるようになりたいです。
- ・日韓関係についてなども含め、韓国をもっと深く知ること、語りづらい雰囲気や国際関係、異文化理解、多文化共生など、「これから」を少しずつ変えていきたいです。
- ・韓国語について深く学び、韓国語を使う仕事に就きたい。
- ・3月に韓国へ行くので、それまでにより韓国について知りたいから
- ・韓国語を独学である程度取得できたので更に話せるようになりたい。
- ・今まで気づくことのできなかった日韓の共通点や相違点を知り、日々の生活に役立てたい。
- ・このプログラムに参加することで、文化の多様性を理解して物事をより広い視野で捉えることに生かしたいです。



## 5. 受講者の声

▶ 韓国と日本の関係について、今まで自分が見てきた視点とは異なる視点から見ることができました。現在の日韓の関係は過去とは異なり対等な関係に変化してきており、文化などでは韓国が一步先を歩んでいる点は自分でも具体的に想像ができました。（高校生）

▶ 日韓関係において、多くの人が反日、嫌韓ということばかりにフォーカスを当ててしまいがちだと思いますが、非対称から対称的な関係へと変化していることから、自分が予想しているよりも、よい方向へ進んでいくということを感じられ、嬉しく思いました。特に権先生のお話が興味深かったです。（大学生）

▶ 普段はK-POP、韓流ドラマ、観光地などの面で韓国を見ていたけどコリアフェスで色々な方からの話を聞いて日韓の昔の関係から今の関係性までどのように変わったのか、お互いの国にどのような影響があったのかなど深いところまで学べてより日韓について興味が深まりました。（高校生）

▶ 朝鮮戦争から日韓関係については授業や日本の社会的には日本が悪者であることが強調されているけれど、今回の講義や本を読んでみると、それが間違いなことにも気づけて、これからの日韓関係を良好なものにしていくためにも、もっと真実を知ってそれを広げていくための架け橋になることが重要であり私達の役目であることがコリアフェスを通じて実感しました。まだ韓国語も韓国の政治・経済的な知識も乏しいけれど、これから頑張って学んでいきたいという意欲関心に繋がるとても貴重な経験でした。（高校生）

# 6.写真報告



韓国語専攻長 豊島 悠果 教授



神田外語大学 宮内 孝久 学長



日韓学生未来会議・日韓学生交流



東京大学大学院 木宮 正史 教授



一橋大学大学院 権 ヨンソク 准教授



韓国語専攻 林 史樹 教授



神田外語大学 K-POPカバーダンスサークル



シンガーソングライター サムエル・栄 様



副学長 浜之上 幸 教授

# 7. 団体写真

