



作品紹介者
いいじま あきこ
飯島明子先生

シリーズ「先生おすすめの文学作品を知る」2019前期

ファンタジーの源流、 ナルニア国物語。

紹介する
作品

ライオンと魔女 (ナルニア国物語)

作：C.S. ルイス 訳：瀬田貞二

作品紹介者

飯島 明子 先生 (神田外語大学 外国語学部イベロアメリカ言語学科准教授)

ナビゲーター

野崎 美子 先生 (神田外語大学「演劇実技I」講師)

場所

神田外語大学 5号館 ミレニアムホール

料金

神田外語大学の学生・教職員：無料

神田外語大学の聴講生・卒業生、神田外語大学以外の学生：3,000円

一般：6,000円

※本講座は、神田外語大学の授業「本を読む-2 (飯島明子先生)」のプログラムを兼ねています。
授業として履修したい神田外語大生は、シラバスの案内に沿って飯島先生に連絡をとってください。
(それ以外の方の申し込み方法は裏面に記載しています)

講座スケジュール

日付 5/8^{★1}・15^{★2}・22 (いずれも水曜 全3回) 時間 16:30~18:00

(★1) 5/8 は、飯島先生による作品紹介と野崎先生による朗読ワークショップ

(★2) 5/15 以降は、野崎先生による朗読ワークショップ

この講座は、先生おすすめの文学作品について、解説や朗読などを通じて様々な側面からその魅力を味わっていきます。今回の作品は、本学の飯島先生にご紹介いただくC.S. ルイスの「ナルニア国物語」シリーズ第一巻、『ライオンと魔女』。作者の篤いキリスト教信仰に裏打ちされた作品ですが、同時に20世紀中盤からの異世界ファンタジーの源流でもあります。ナルニアのブナの森に、アスランや一の王ピーターと出合いに来てみませんか。

講師写真／プロフィール



飯島 明子 (いじま あきこ)

1965年東京生まれ。10歳より植物採集をはじめ、「ナルニア国物語」に登場する森にあこがれる。東邦大学大学院理学研究科博士課程修了。博士(理学)。専門は海のベントス生態学、森林生態学。神田外語大学イペロアメリカ言語学科准教授(生物学・環境科学担当)。神田外語大学ミレニアムハウス館長。イギリス児童文学「アーサー・ランサム・シリーズ」のファンクラブであるアーサー・ランサム・クラブ会員。2013年から「演劇企画フライウェイ」を立ち上げ、諫早湾を主題とした演劇『有明をわたる翼』の脚本と製作を手がけている。



野崎 美子 (のざき よしこ)

演出家。アクティングトレーナー。舞台芸術学院、劇団青年座研究所卒業。劇団東演出身。文化庁在外研修員として王立演劇アカデミーで俳優教育を、モスクワユゴザバト劇場主席演出家ワレリー・ベリャコーヴィッチの下で演出を学び1997年よりモスクワに移住。モスクワ芸術座付属演劇学校マスタークラスを修了。2006年帰国。プロ・アマチュアを問わず、演出、ワークショップ、個人トレーナーを行なっている。日本演出者協会会員。神田外語大学(演劇科目)、尚美学園大学、東邦大学非常勤講師。

この講座の申込方法

下記の3つの中からお選び下さい。

(本講座は、神田外語大学の授業「本を読む-2(飯島明子先生)」のプログラムを兼ねています。
授業として履修したい神田外語大生は、シラバスの案内に沿って飯島先生に連絡をとってください。)

① QRコード先の申込フォームからお申込み

下のQRコードを読み取り、申込みフォームからお申込み下さい。



② FAXでのお申込み (043-273-2984)

FAXでお申込みの場合は、[お名前]、[ご住所]、[電話番号、FAX番号、メールアドレス]^{※1}、
[学生(神田外語大学)/学生(その他)/教職員/聴講生/卒業生/一般の別]、[学籍番号(神田外語大生の場合)]を明記して下さい。

※1 いずれもお持ちの場合

③ ミレニアムハウス窓口でのお申込み

神田外語大学ミレニアムハウス館長室にお越しいただき、直接受付でお申込み下さい。

【アクセス】 駐車場のご用意はありませんので、お越しの際は公共交通機関をご利用ください。

■JR総武線「幕張本郷駅」着 →京成バス [幕21]学園循環線、[幕22]海浜幕張駅行 →「神田外語大学」下車

■JR京葉線「海浜幕張駅」北口下車 →徒歩15分 or 京成バス [幕22]コロンブスシティ経由幕張本郷駅行 →「神田外語大学」下車

【連絡先】 神田外語大学ミレニアムハウス館長室 TEL: 043-273-2742 / FAX: 043-273-2984 / MAIL: mirenial@kanda.kuis.ac.jp